



ALFA
**Association Lorraine de Formation des Architectes
et des Acteurs du Cadre Bâti**
24 rue du Haut gourgéois - 54000 NANCY
T. 03 83 17 17 24 - M. alfa@archilink.com

Intitulé de la formation

LES LOGICIELS BIM ET LEUR MAÎTRISE

Formation en intra-entreprise

Présentation succincte de la formation

Ce cycle de formation comporte un module d'initiation, par conséquent, aucun pré-requis technique n'est demandé. Par contre, il est important d'avoir une bonne culture de la conception de bâtiments ainsi que de bonnes connaissances des techniques de construction courante. Nous pouvons donc estimer qu'une expérience de 1 à 3 ans en tant que concepteur est suffisante pour aborder ce cycle de formation

Prix de vente € HT/NdT

Base/jour
280,00 € Maxi

Dégressif en fonction du nombre d'inscrits
240,00 € mini (1400€ / 5 jours)

Durée

Jour(s)
5

Heures
35

Lieu la formation

En intra-entreprise

Objectif(s) de la formation

Maîtriser les logiciels BIM

Moyens pédagogiques

Fiches références synthétisant chaque module de la formation et un jeu d'exemples permettant de reproduire et d'illustrer les cours théoriques. Ces exemples seront dédiés à chaque logiciel et chaque situation présentée dans la formation. Ainsi, les jeux de démonstration et de travaux dirigés auront pour fonction de permettre à chaque stagiaire de reproduire chaque étape menant au résultat illustré dans la formation. Cette méthode permettra d'individualiser le parcours d'apprentissage et de se plier aux éventuelles différences de niveaux techniques dans les groupes de stagiaires.

Public(s) ciblé(s)

Architecte,
Collaborateur d'agence,
et tout autre intervenant de la conception à l'édification de bâtiments soucieux de se former aux outils orientés BIM

Ingénierie et label

Ingénierie interne

Ingénierie externe

Formation labellisée

Nombre de stagiaires

Minimum

Maximum

Date(s)

A la convenance
des agences

Information(s) complémentaire(s)

Formateur : Damien HANSER, Architecte DPLG, enseignant à l'ENSA Nancy, chercheur au CRAI

Présentation détaillée

Date(s)

Description

Jour 0

Diagnostic en agence de 2h compris dans le forfait formation

Jour 1

Découverte de l'outillage BIM de REVIT ou Archicad et mise en perspective par rapport à Autocad ou un autre outil non sémantique

- Nouvelles fonctions de modélisation et logique orientée objet par opposition à la logique orientée trait
- Système de murs, matériaux et priorités de couches. Création de structures de murs, dalles et toitures sur base d'un projet type fourni par le formateur
- Etude de cas fournis par l'agence (lors du diagnostic)
- Exercices pratiques et évaluation des stagiaires

Jour 2

Mise en place des procédures de travail dans REVIT ou Archicad

- Utilisation avancée des outils murs, dalles et poutres dans un cadre de projet complexe
- La notion d'objets paramétriques
- Exercices et création d'objets paramétriques fournis par le formateur
- Etude de cas fournis par l'agence
- Exercices pratiques et évaluation des stagiaires

Jour 3

Utilisation des fonctions de mise en page dans REVIT ou Archicad

- Plans, coupes et élévations dans un outil BIM
- Création de cartouches et de nomenclatures automatiques
- Principe de cahiers de plans et de détails semi automatisés
- Ouverture vers l'intégration de vues tridimensionnelles dans les présentations
- Cas de mise en situation pratique sur la base d'exemples fournis par l'agence
- Exercices pratiques et évaluation des stagiaires

Jour 4

Perfectionnement des approches paramétriques dans REVIT ou Archicad

- Notion de composant, de familles et d'objets
- Perfectionnement de la création de familles de composants et de bibliothèques
- Cas de mise en situation pratique sur la base d'exemples fournis par l'agence
- Exercices pratiques et évaluation des stagiaires

Jour 5

Perfectionnement de l'utilisation du BIM dans le cadre métier

- Etude de cas fournis par l'agence
- Définition des trajectoires d'appropriation de l'outillage paramétrique
- Synthèse des approches Objets et par composants dans un outil BIM

Evaluation finale des stagiaires